

## Temat tygodnia: "W krainie muzyki" (11.05.2020r.-15.05.2020r.)

Cele ogólne:

- ilustrowanie ruchem treści piosenki;
- czerpanie radości ze wspólnej zabawy;
- rozwijanie kreatywności ruchowej w trakcie zabaw muzycznych;
- doskonalenie percepcji i pamięci słuchowej podczas rozwiązywania zagadek słuchowych;
- zachęcanie do samodzielnego konstruowania instrumentów perkusyjnych;

1. Piosenka "Kto się boi smoka?" (sł.Małgorzata Nawrocka, muz.Michał Witecki)

Kto się boi smoka, (lornetka z dłoni, rozglądamy się)  
może lis, a może foka? (wskazujemy na prawą i lewą stronę)  
Kto się boi smoka (lornetka z dłoni, rozglądamy się)  
i uciekać chce? (bieg w miejscu)  
Kto się boi smoka, (lornetka z dłoni, rozglądamy się)  
może lis, a może foka? (wskazujemy na prawą i lewą stronę)  
Kto się boi smoka? (lornetka z dłoni, rozglądamy się)  
Bo ja nie. (wskazujemy na siebie, zaprzeczamy głową)  
Gdyby chciał księżniczkę pożreć na śniadanie,  
to za karę potem lodów nie dostanie.  
Kto się boi smoka...  
Jeśli będzie dzieci straszyl na spacerze,  
to mu nie pozwolę jeździć na rowerze.  
Kto się boi smoka...  
Wychowanie smoka to niełatwa sprawa.  
Kto dokona tego, ten dostanie brawa.  
Kto się boi smoka...

<https://youtu.be/5nlyrnR4DoE>

2. Dźwięki i odgłosy - instrumenty muzyczne (Prezentacja) - gitara, harfa, kastaniety, marakasy, tamburyn, klarnet, janczary, kontrabas, saksofon, skrzypce, flet, bębenek, gitara elektryczna, wiolonczela, puzon, mandolina, trąbka, keyboard;

<https://youtu.be/MadTiSUv4Jo>

3. Piosenka "Jestem muzykantem" - zabawa ze śpiewem, doskonalenie artykulacji poprzez śpiewanie zgłosek dźwiękonaśladowczych;

<https://youtu.be/fQZ0BL1JJS4>

4. Kompozytor Paul de Senneville utwór "MARIAGE D'AMOUR" - dziecko trzyma w dłoniach chusteczki, tańczy razem z rodzicem (rodzeństwem) według własnego pomysłu do muzyki;

5. "Ile razy?" - zabawa matematyczno-ruchowa

(Rodzic uderza np. 3 razy w garnek. Dziecko liczy z pomocą rodzica uderzenia i wykonuje polecenia np.3 tupnięcia nogą prawą, 3 tupnięcia nogą lewą, 3 podskoki, itp.);

6. "Ciekawe instrumenty" - zachęcanie dziecka do samodzielnego konstruowania lub z(niewielką pomocą rodzica) instrumentów perkusyjnych;

Rodzic przygotowuje różne przedmioty domowego użytku np. klucze, papier, książka, sztucce, kubek ceramiczny, szklanka, folia i umieszcza je w pojemniku. Zaprasza wszystkich

domowników do wspólnej zabawy. Rodzic wkłada rękę do pojemnika i potrząsa przedmiotem. Zadaniem uczestników jest odgadnąć jakie przedmioty mogą wydawać te dźwięki.

Następnie uczestnicy wykonują własne instrumenty:

- grzechotki-ryżotki: do pojemniczka po jogurcie dziecko wsypuje ryż, zakłada papierową serwetkę i mocuje serwetę za pomocą gumki recepturki (pomaga rodzic);
- talerzy: dwa papierowe talerze spięte zszywaczem, dziecko wkłada do środka ziarna fasoli przez pozostawiony mały otwór, zakleja otwór za pomocą papieru samoprzylepnego (pomaga rodzic);
- szeleszczącego patyka: dziecko w górnej części patyka przywiązuje na supeł paski folii. Potrząsa i macha, słucha szelestu pasków (pomaga rodzic);

7. Czerpanie radości ze wspólnej zabawy na świeżym powietrzu (zabawa z własnymi instrumentami perkusyjnymi);

Powodzenia